

パークレンジャー養成講座

# インタープリテーション

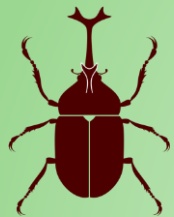
(自然のことを分かり易く伝えるために)



NPO法人日本パークレンジャー協会

# 1. インタープリテーションとは..

対象



自然・歴史・文化・観光・美術館  
博物館・展示会・説明会・掲示・観光  
など様々な分野

参加者:興味がある・知りたいと思う気持ち



ガイド:知って欲しい思い

参加者



インタープリター

= 分かりやすく話す人 (自然のガイド)

インタープリテーション = 分かりやすく伝える活動の全て/その機能・考え方・技術...  
(元々は通訳と言う意味)

## 2. なぜインタープリテーションをするのか?

(大きくは)持続可能な社会をつくりたい・社会をよくしたい (川島 直YouTubeより)

- ①地域の環境(自然の資源)を守る
- ②人類社会(歴史・文化資源)の持続性を保つ
- ③人間の尊厳(差別や命の危険がない人生)を守る

インタープリテーションを通じて参加者とその場の意味や価値を共有して社会を持続可能なものにするために意識や行動を変えてもらう

パークレンジャーとして分かり易く言うと

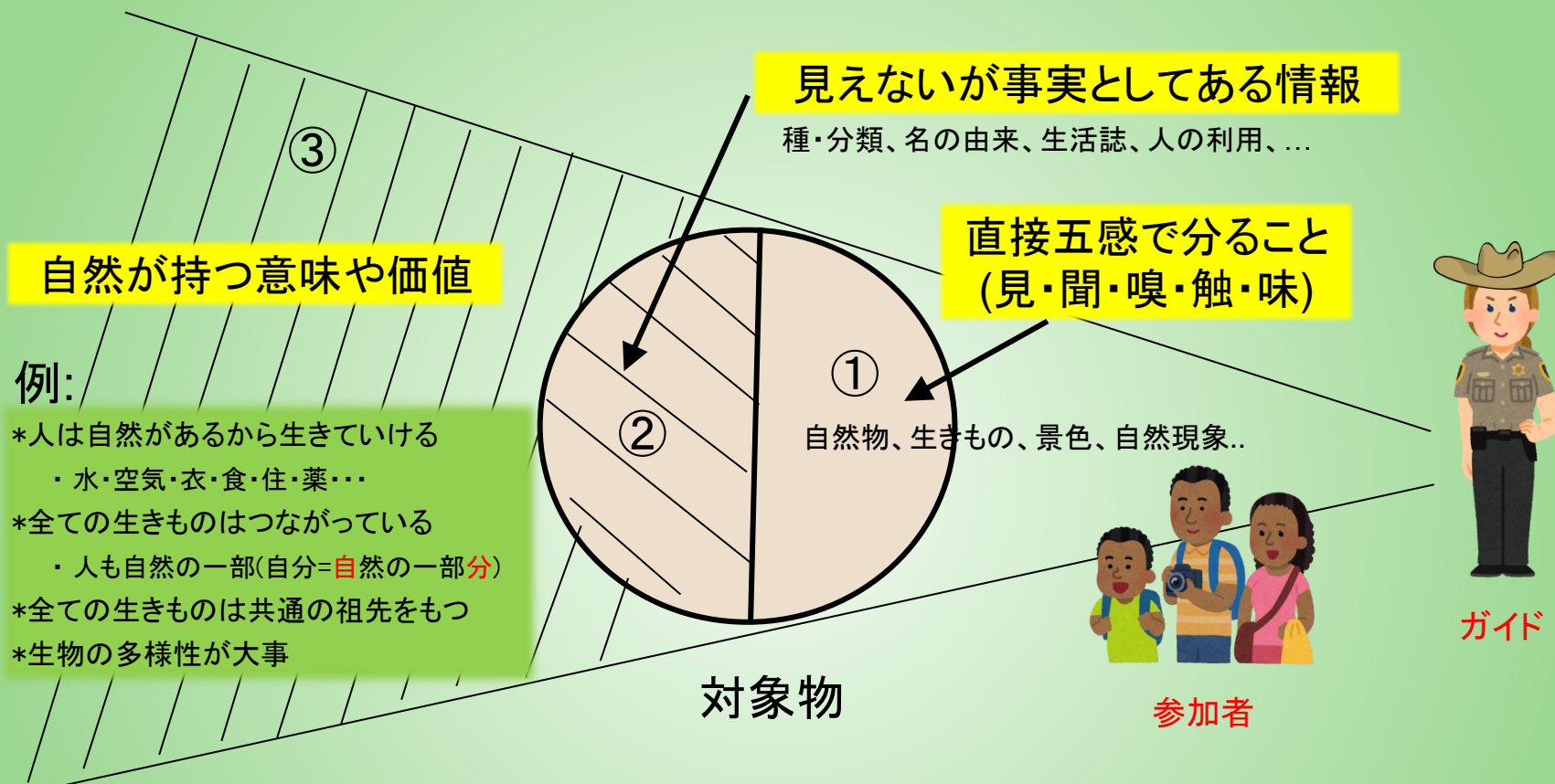
インタープリテーションの活動を通じて自然の大切さを伝える

パークレンジャーが府民の森の自然と園地を訪れる人々をつなぐ

パイプ役となって色々な自然を分かり易く紹介して知ってもらう

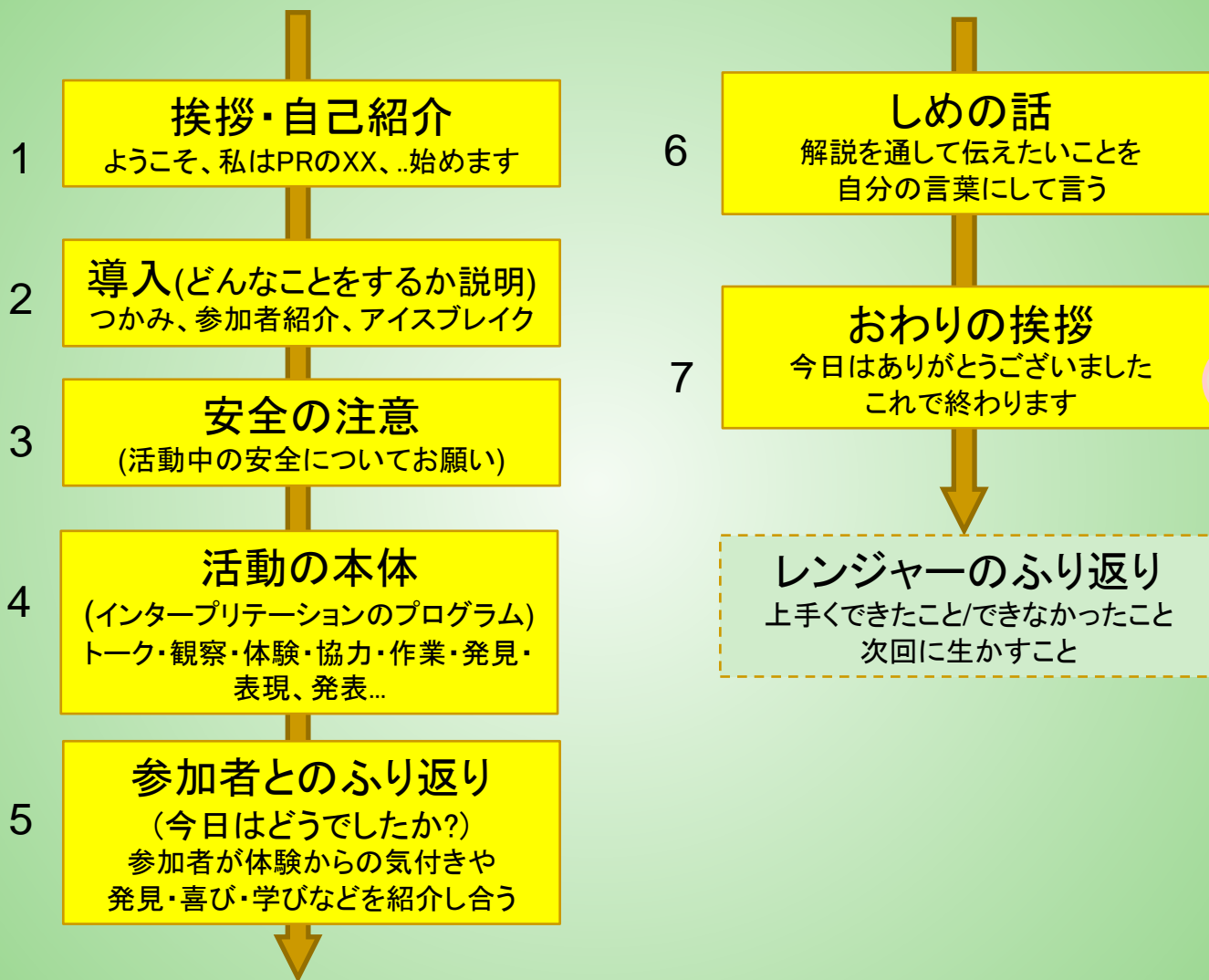
そしてその意味や価値に気付いてもらい自然を大切にする人になってもらう

### 3. 伝えたいことは?



相手に合わせて分かり易く説明 最後に自然が持つ意味や価値を伝える

## 4. 具意的なガイドの流れ

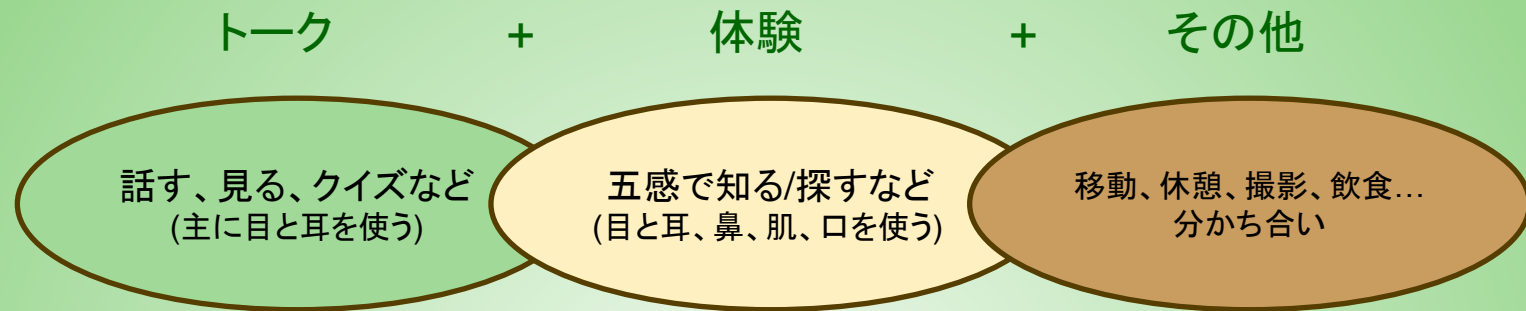


ありがとう  
ございました



## 5. インタープリテーションの構成

川島 直 「インタープリテーションをめぐる最近の動向」YouTubeより



- 話す(耳): 聞いたことは忘れる
- 見せる(目): 見たものは覚える
- 嗅ぐ(鼻)、触る(皮膚)、味わう(味覚): 体で覚えたことは忘れない
- 質問をする: 参加者にも話に加わってもらう(双方向・クイズ..)
- 野外ゲーム: 子どもには楽しみながら自然のことを伝える
- テーマを渡して参加者が考える: 自分で考えて行動すると身に付く

参考キーワード: \*アイスブレイク -- 場を和ませる  
\*センス・オブ・ワンダー(知ることは感じることの半分も重要ではない)  
知識より感性 -- 五感で自然を楽しみながら知ってもらう  
\*子供をほめる  
\*参加者と自然の共有

魔法のことは: 子どもの発見に共感する “すごいね! 良く見つけたね!”

## 6. ふり返り (次回への改善のために)

岡田武史著 「もう一度会いたい」と思われる人になる から引用

### 1) 参加者とのふり返り(分かち合い)

- ① 参加者が体験からの気付きや発見・喜び・学びなどを紹介し合う
- ② コメントにはダメ出しはしないで共感してあげる(子の発見はほめてあげる)
- ③ 最後に伝えたかったことを自分の言葉で短く言う

### 2) レンジャー同士のふり返り

- ① 先ずよくできたことを言う
- ② 次にうまくできなかったこと...
- ③ その他気づいたことや改善点など

- \* ふり返りは反省会ではないので、できなかったことをダメだしする場にしない
- \* 言う方も聞く方も素直な気持ちで次回にどう生かすのかを共有し短時間で終わる

相手にコメントしてあげる時の五箇条:

- ① 先ず良かったところをほめる
- ② 次に気になったところを言う
- ③ 抽象的ではなく具体的な話をする
- ④ 「私はこう思う」と言う提案をする
- ⑤ 人の話を聞くときは謙虚に聞く

解説に100%成功というのはありません/できなかったことは次回できれば良いと考える

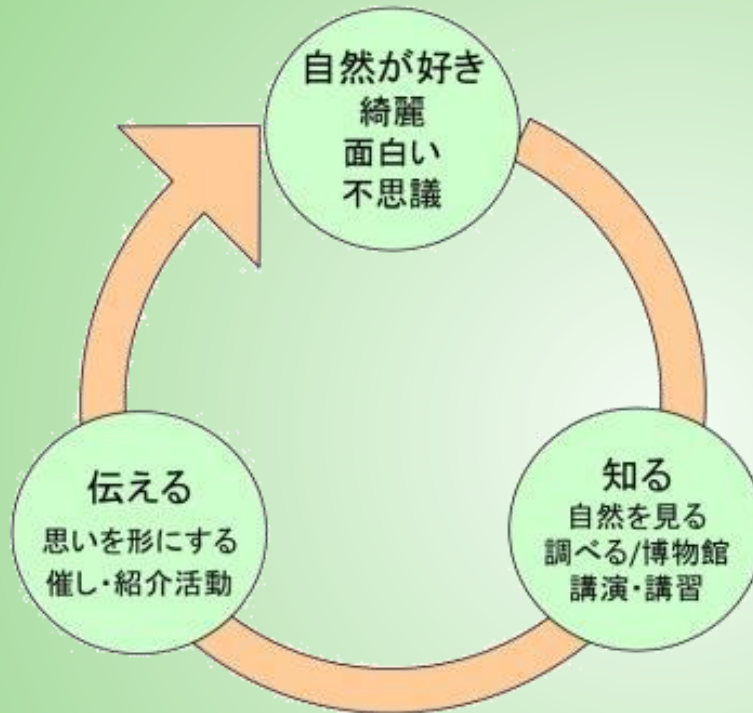
## 7. 伝わるトークの10箇条..

(岡田武史著 「もう一度会いたい」と思われる人になる より引用加筆)

- 案内するのは一人で10人くらいまで
- みんなに聞こえるように話す
- 移動中は話をしない(移動とインタープリテーションを分ける)
- 全員が集まってから話す(行き過ぎて戻る)
- 拡声器は使わない (拡声器は人の心にとどかない)
- 専門用語は使わない(子どもにはわかるような言葉で話す)
- 解説は相手の興味や関心に合わず(人数、年齢、男女比...)
- 話は短くする(あれもこれも話さない)
- 知らないことは知らないと言う(中途半端な説明は信頼されない)
- 最後に解説を通じて伝えたいことを自分の言葉で話す



## 9. インタープリテーション(自然解説)の楽しさ



- \*自然の美しさ・不思議を見る喜び
- \*知らないことを知る喜び
- \*伝えることの楽しさ
  - ・人と自然を共有する喜び
  - ・自分の思いを表現する喜び

自然を知るを楽しむ そして 伝えるを楽しむ

## 10. おまけ (知っておくと役立つ話の引き出し)

項目	内容	アクセス	資料
府民の森について	府民の森誕生の物語	HP記事及び資料参照	○
	各園地名/名の由来/特徴		
パークレンジャーについて	PRが生まれたいきさつ	HP記事及び資料参照	○
	活動の目的		
自然の仕組みや 自然の歴史など	自然の仕組みと生態系	資料参照	○
	自然の大切さ	資料参照	○
	地球の成り立ち	資料参照	○
	生命の歴史と人類	資料参照	○
	生物の多様性	<a href="https://www.biodic.go.jp/biodiversity/about/about.html">https://www.biodic.go.jp/biodiversity/about/about.html</a>	参照
			未
SDGsについて	持続可能な開発目標とは	資料参照	○
野外ゲーム	アイスブレイクゲーム	スキルアップ講座	○
	自然を伝えるゲーム		
色々不思議な自然	HP自然の不思議記事	<a href="https://www.japan-parkranger.com/column/wonder/">https://www.japan-parkranger.com/column/wonder/</a>	参照

一度に全てを知るのは難しい / 興味のあるものから一つずつ